

Fiction Tic-Tac-Toe

K-2

<p>Make a prediction of what you think the story will be about.</p> <p style="text-align: right;">B</p>	<p>What is the most important part you have read so far? Why is it the most important part so far?</p> <p style="text-align: right;">D</p>	<p>Retell the story using the character's names. Explain the beginning, middle and end. Make sure to include the problem and how it was solved.</p> <p style="text-align: right;">A</p>
<p>How did the character feel at the beginning of the story? Why? How did the character feel at the end of the story? Why? How did the feelings change?</p> <p style="text-align: right;">A</p>	<p>What connection can you make to the title, illustrations or author before reading the book?</p> <p style="text-align: right;">B</p>	<p>If you were in this story, what would you be hearing, tasting, smelling or feeling?</p> <p style="text-align: right;">D</p>
<p>What is the problem in the story? Make a prediction about how the problem will be solved. At the end of the text, find evidence to show if your prediction was right or wrong.</p> <p style="text-align: right;">D</p>	<p>What did the author do to make the story interesting, surprising or funny?</p> <p style="text-align: right;">A</p>	<p>What questions would you want to ask the author before beginning the reading of this text?</p> <p style="text-align: right;">B</p>

B – Before Reading

D – During Reading

A – After Reading

Tic-Tac-Toe de Ficción

K-2

<p>Haz una predicción de lo que piensas que será la historia.</p> <p style="text-align: right;">B</p>	<p>¿Cuál es la parte más importante que has leído hasta ahora? ¿Por qué es la parte más importante hasta ahora?</p> <p style="text-align: right;">D</p>	<p>Vuelve a contar la historia usando los nombres del personaje. Explica el comienzo, el medio y el final. Asegúrese de incluir el problema y cómo se resolvió.</p> <p style="text-align: right;">A</p>
<p>¿Cómo se sintió el personaje al comienzo de la historia? ¿Por qué? ¿Cómo se sintió el personaje al final de la historia? ¿Por qué? ¿Cómo cambiaron los sentimientos?</p> <p style="text-align: right;">A</p>	<p>¿Qué conexión puedes hacer con el título, las ilustraciones o el autor antes de leer el libro?</p> <p style="text-align: right;">B</p>	<p>Si estuvieras en esta historia, ¿qué estarías oyendo, saboreando, oliendo o sintiendo?</p> <p style="text-align: right;">D</p>
<p>¿Cuál es el problema en la historia? Haga una predicción sobre cómo se resolverá el problema. Al final del historia, encuentre evidencia para mostrar si su predicción fue correcta o incorrecta.</p> <p style="text-align: right;">D</p>	<p>¿Qué hizo el autor para que la historia sea interesante, sorprendente o divertida?</p> <p style="text-align: right;">A</p>	<p>¿Qué preguntas le gustaría hacerle al autor antes de comenzar la lectura de este texto?</p> <p style="text-align: right;">B</p>

B – Antes de Leer

D – Durante Leyendo

A – Despues de Leer

Fiction Tic-Tac-Toe

3-5

<p>Based on the title, illustrations, and looking through the book, make a prediction about what you think will happen in the text.</p> <p>B</p>	<p>Think about the problem in the story. How do you think the character will address the problem based on his/her personality?</p> <p>D</p>	<p>How did the character change during the story? Include evidence from the book to support your answer.</p> <p>A</p>
<p>What did the author want you to learn from the story or text? Give an example that supports your answer.</p> <p>A</p>	<p>By looking at the title, illustrations or author, what connection can you make to another text or book?</p> <p>B</p>	<p>How do you know this book is a fiction text? Find evidence in the text to support your response.</p> <p>D</p>
<p>What evidence has the author provided to tell you about the character so far?</p> <p>D</p>	<p>How did the author build suspense in the text?</p> <p>A</p>	<p>What would you want to ask the author or illustrator before beginning the book?</p> <p>B</p>

B – Before Reading

D – During Reading

A – After Reading

Tic-Tac-Toe de Ficción

3-5

<p>Basándose en el título, las ilustraciones y mirando a través del libro, haga una predicción sobre lo que cree que sucederá en el texto.</p> <p style="text-align: right;">B</p>	<p>Piensa sobre el problema en la historia. ¿Cómo crees que el personaje abordará el problema según su personalidad?</p> <p style="text-align: right;">D</p>	<p>¿Cómo cambió el personaje durante la historia? Incluye evidencia del libro para apoyar tu respuesta.</p> <p style="text-align: right;">A</p>
<p>¿Qué quería el autor que aprendiera de la historia o el texto? Da un ejemplo que apoye tu respuesta.</p> <p style="text-align: right;">A</p>	<p>Al mirar el título, las ilustraciones o el autor, ¿qué conexión puedes hacer con otro texto o libro?</p> <p style="text-align: right;">B</p>	<p>¿Cómo sabes que este libro es un texto de ficción? Encuentre evidencia en el texto para apoyar su respuesta.</p> <p style="text-align: right;">D</p>
<p>¿Qué evidencia ha proporcionado el autor para contarle sobre el personaje hasta el momento?</p> <p style="text-align: right;">D</p>	<p>¿Cómo construyó el autor suspenso en el texto?</p> <p style="text-align: right;">A</p>	<p>¿Qué le gustaría preguntar al autor o al ilustrador antes de comenzar el libro?</p> <p style="text-align: right;">B</p>

B – Antes de Leer

D – Durante Leyendo

A – Después de Leer